

టైగర్ పాలడక్స్‌స్  
సమర్పించు

1967 D.

# మమ్మ!

స్టూడెంట్లు  
నెల్లూరు కౌంటరాఫు సమాఖ్య  
హుస్సేన్ . S.H



ప్రార్థన



# పాటలు

పాట 1

రచన : అనిసెట్టి  
పాడినవారు : పీఠాపురం నాగేశ్వరరావు, ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి  
అండ్ కోరస్.

వన్‌డె! వన్‌వె! - వన్‌ గెర్ల్! వన్‌ బ్యాయ్!  
హనీమూన్ - హనీ మూన్!

ఆటలు పాటలై ప్రణయపు బాటలు -  
యువ హృదయాల్లే పూవుల తోటలు  
ఆడుదాం .... పాడుదాం ....

అంద మది యేమో - ఆశ  
చెందె మది యేమో - ఒకటై  
పలికె హృదయమ్మే - హృదయం  
బలికె ప్రణయమ్మే - ప్రణయం

కాంచు సౌఖ్యములే .... లవ్ లవ్  
కరగు భేదములే .... లవ్ లవ్  
కలల లోకమదే లవ్ లవ్ లవ్  
విశ్వమంతకు ఓనీ మూన్ -  
హృదయములకూ హనీమూన్ హనీమూన్ ....

పొరుగుగూరిలో ఉద్యోగానికి వెళ్లిన సుందరం, ఆమెను తీసుకు  
పోయి కొపురం పెట్టాలని ఉత్సాహంగా ఇంటికి వచ్చి, ఆమె లేదని  
తెలుసుకుని మాణిక్యమ్మను, బంధువుల్ని నిందించాడు.

బయట బెంగుళూరు వైట్ క్లబ్ లో నాట్యం చేస్తుండగా చూశా  
నని గోపాల్ చెప్పినా సుందరం నమ్మలేదు. తానే గోపాల్ తో స్వయంగా  
బయటదేరి బెంగుళూరు వెళ్లి ఆమె కోసం వెతికాడు.

ఆమెను కాడీలతో, దుర్మార్గులతో తిరుగుతూండగా కళ్లారా  
చూశాడు. అతనిలో ప్రేమ పగగా మారింది. ఆమె ప్రాణాలు తీస్తే తప్ప  
అతనికి మన క్యాంతి లభించదని నిశ్చయించుకుని ఆమెను వెంటాడాడు.

జయను దుర్విధి వేధించి ఆమెను ప్రపంచం దృష్టిలో ఒక దుర్మా  
ర్గురాలిని చెసింది.

జయ ఏమి నంతురాలా? కాదా?

జయను సుందరం చంపుతాడా? చేరదీస్తాడా?

జయ ఉత్తమురాలనే సత్యాన్ని లోకం గ్రహిస్తుందా?

ఆమె బాధంన్నిటికీ ఏమిటి ఆసలు కారణం?

ఈ సమస్యలు ఏ యే రసవత్తర సన్నివేశాల్లో

ఎలా తరిమివేయబడ్డాయో

మీరే చూడండి !



వదుడు వచ్చెసుమా సిగ్గుతో -  
 వదువు చూచెసుమా, తనుచే  
 మెక మొందె సుమా, లోకం  
 మరచి పోయెసుమా, పాపం ....

నిన్న ఒక రేలే .... వన్ వన్  
 నేరు ఇద్దరులే .... టూ టూ  
 రేపు ముగ్గురులే .... త్రి త్రి త్రి ....  
 విశ్వమంతకు ఓన్లీ మూన్ -  
 హృదయములకూ హానీమూన్ హానీమూన్ ....

పాట 2

రచన : అనిసెట్టి

పాడినది : సి. సుశీల

శుక్రవారపు ఉదయం ముగ్గులు - వెలుగును ద్వారములా  
 పేయిదేవుల భక్తితో కాలిచీ - పేసెద పూ మాల ....

మంగళ చిహ్నం మగువకు ప్రాణం - కుంకుమ తిలకమే,  
 నుదటా కుంకుమ తిలకమే ...

గాజులు అందెలు కలకల శృతులూ - లోక మోహనమే,  
 మగువా లోక మోహనమే ..

భానుని కౌగిట ముద్దుగ మెరిసే - ఛాత్రీ పదనమే తల్లీ  
 ఛాత్రీ పదనమే ....

సతిదేవుని చిరుస్వర్ణకు మెరిసే - మగువ హృదయమే,  
 ఇలలో మగువ హృదయమే ....

పాట 3

రచన : అనిసెట్టి

పాడినవారు : పి. సుశీల, ఘంటసాల

అతడు : ఆనందమే గాదా, మధువుల బల్లులుగా - ప్రేమల వెల్లువగా  
పొంగెను హృదయాటా - పొల్లెను హృదయాటా

ఆమె : మధురమ్ముగ కోయిలలే, స్వాగతమే పలికేనా  
లందాల మల్లియలే - హారతులై వెలిగేనా, ఆనందమేగాదా?

అతడు : పూవులతో డినులాడే - తిరిగితి ఆ ముద్దుల చిలకా  
నరసాలే వింటినిగాదా - నీపేయను కొంటిని గాదా?

ఆమె : చిరుగాలి వీడెను లజ్జ - సంపంగి పూవుల నెజ్జ  
పరవశమై పాడెనుగాదా - మోహలే పలికెనుగాదా

అతడు : ఓ చెలి ప్రణయమ్మియవో -

ఆమె : హృదయము నీదే కానవో....

అతడు : ఒక వేయి వీణల వోలే - వెలయేలే పాడిన వేళా  
నాలోని కోర్కెలు నందే - దైవత్వం నాలో నిందే

ఆమె : స్వర్గంలో దైవం లేదు - ఇంకొక వేలనున్నాడూ  
నీవే నా దైవం సుమ్మా, నా హృదయం నీ నిలయమ్మే -

అతడు : అనురాగం కానుకీయవో

ఆమె : జీవితం నీదే కానవో



పాట 4

రచన : అనిసెట్టి

పాడినవారు : ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి అండ్ పార్టీ

విన్నవా విసపే చెలీ-ఒక నీతి విసపే చెలీ  
 చలవులనూ వెదజల్లే - చల్లని నంసారమునా  
 సంతోషం విరిసెనులే, ఓ చెలీ, సంతోషం విరిసెనులే

సౌఖ్యాలు తలపించు - మురిపాలు నించు  
 ఆ గృహమే లోకానా స్వర్గం, ఆ,  
 ఆ గృహమే లోకానా స్వర్గం ....

తినుపంతా లావణ్యం - హృదయాన పుణ్యం  
 గృహలక్ష్మి లోకానికే దైవం - సంతోషం విరిసెనులే

అతి పావనమైనా - పతి పాదసేవా  
 విధియంచు బోధించె వేదం - ప్రేమలలో నవనీత  
 మాధుర్యం చింద - విలసిల్లి వర్ణిల్ల వో ఓ చెలీ !!

పాట 5 రచన : అనిసెట్టి పాడినది : ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి

అహహ అందగాడా -  
 చెరిసే చూడవేరా  
 జగమ్మే మరచినావు -  
 నుఖమే అరిదుకోరా

కనుమా కలికి సొగసు -

నీకు చెదరు మనసు -

కలలో నన్ను కలిసి -

కవ్వించి మోహింతువో

ఇలలో నన్ను గాంచి -

నవ్వించి పోయేవాహో

ఓహో రార ప్రేయుడా -

నాతో జోడు గూడ

వలచే లేత హృదయం -

ఇదియే నీకు నిలయం

అనురాగాల నీయ -

హృదయమే వేచున్నది -

అందమే విందుచేయ -

కాలమే రానున్నది -

కాలం తీరిపోవు -

కలలే జారిపోవు

ప్రేయుడా గారవించు -

పేమా అనుబంధించు



పాట 6 రచన : అనిసెట్టి. పాడినది : ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి

ఒకే నిషా! ఒకే నిషా! - ఎంత వింత ఈ మైకం  
చూపును సురలోకం - ఒకే నిషా ....

మధురమైన మధువందు -  
కననా ఇది సౌఖ్యం, ఇది సౌఖ్యం  
సుఖించినా - సుఖించినా ....

ఉన్ పైలెన్స్ ఇక ఆపు - ఈ సుఖాలు తపియించే  
ఎదలకే తెలుసు - అందరాని చంద్రునితో  
ఆడును మనసు - ఆడుదాం ఆదేనయా ఆదేనయా ....

ఉన్ డోన్ టచ్ ..... ఇది పాపం -  
పాపం నీడ వడని వాడు - భూమిని లేడు -  
అదే కాంతని భ్రాంతి చెందు -  
అంథ మానవుడు భ్రాంతి ..... భ్రాంతేనయా!

ఉన్ డోన్ డ్రింక్ ..... ఇది మృత్యువు -  
మృత్యువనే కానరాని - జాలరి ఒకడు  
అతని వలన పడిన బ్రతుకు  
నిషాయే వీడు - నిషా .... ఒకే నిషా!

ఎంత వింత ఈ మైకం!  
చూపును సుర లోకం!